|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Votre contact : Marion  Votre référence : 25051 | marion@zen-fr.com  02.53.35.70.28 |

|  |
| --- |
|  |

Rêve de Japon avec Hakone - Exposition Universelle

11 jours / 8 nuits

Cet archipel volcanique s’étire sur plus de 3 000 kilomètres, sur quatre îles principales et plus de 5 000 îlots égrenés tels des perles dans le Pacifique Ouest. Sa nature géologique confère au Japon une variété de paysages et de climats presque sans égale, véritable kaléidoscope d’ambiances et de teintes. Haut en couleurs, le Japon multiplie les contrastes à l’instar de la dualité entre l’urbanisme électrique de Tokyo et la sérénité de ses jardins zens épurés. Excessive et plurielle, l’Empire du Soleil Levant est une destination résolument surprenante.

LES ETAPES

**Jour 01 : PARIS CDG**  **OSAKA**

Mercredi 16 avril 2025

**Jour 02 : OSAKA**

Jeudi 17 avril 2025

**Jour 03 : JOURNEE EXPOSITION UNIVERSELLE OSAKA**

Vendredi 18 avril 2025

**Jour 04 : JOURNEE EXPOSITION UNIVERSELLE OSAKA**

Samedi 19 avril 2025

**Jour 05 : OSAKA / NARA / KYOTO**

Dimanche 20 avril 2025

**Jour 06 : KYOTO**

Lundi 21 avril 2025

**Jour 07 : KYOTO / HAKONE**

Mardi 22 avril 2025

**Jour 08 : HAKONE / TOKYO**

Mercredi 23 avril 2025

**Jour 09 : TOKYO**

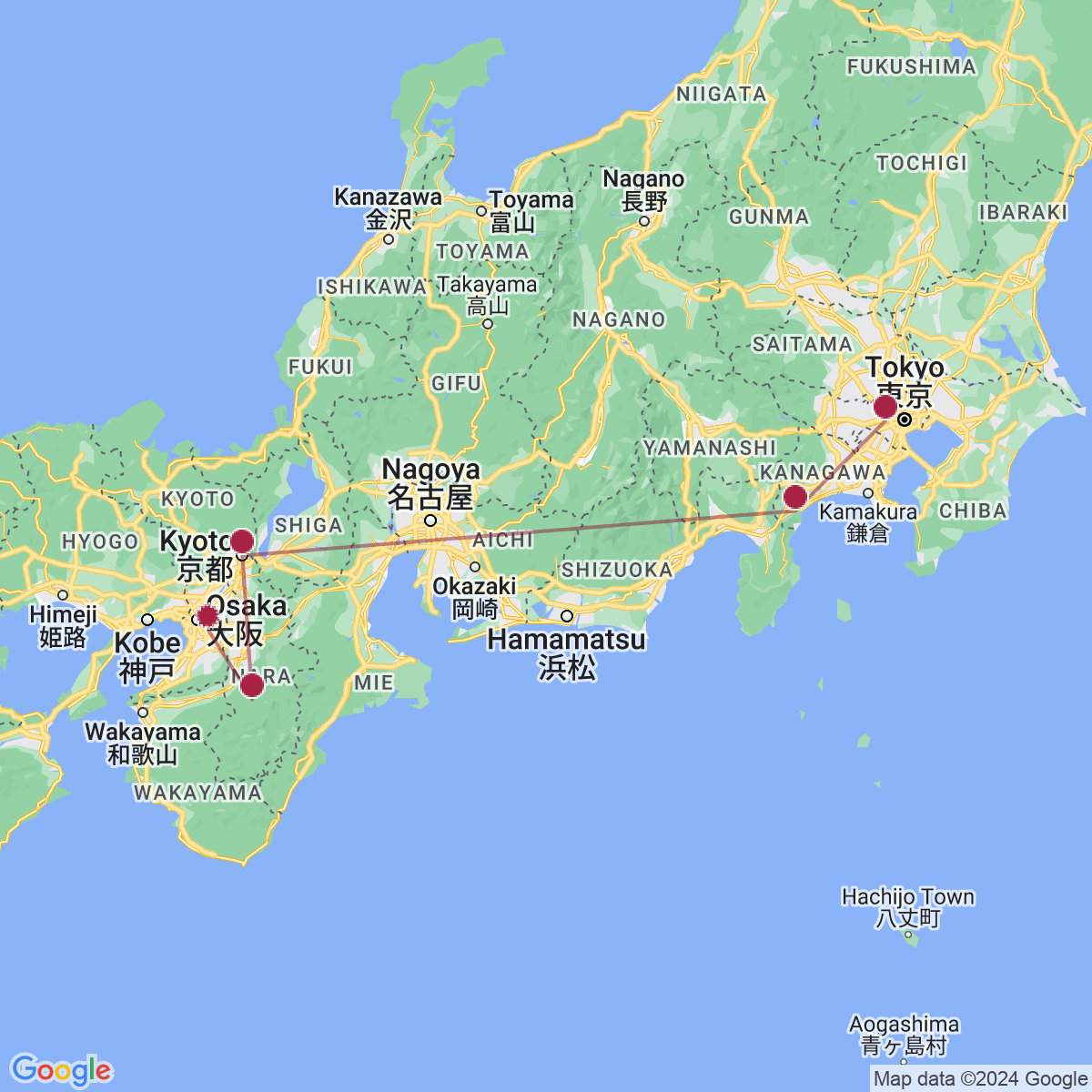
Jeudi 24 avril 2025

**Jour 10 : TOKYO**  **PARIS**

Vendredi 25 avril 2025

**Jour 11 : PARIS**

Samedi 26 avril 2025



le programme

**Jour 01 : PARIS CDG**  **OSAKA**

Mercredi 16 avril 2025

|  |
| --- |
| Rendez-vous des participants à l’aéroport de Paris CDG et vol à destination d’Osaka (vol avec escale). |
| Toutes prestations et nuit à bord. |

**Jour 02 : OSAKA**

Jeudi 17 avril 2025

|  |
| --- |
| **Arrivée à l’aéroport de Osaka dans l’après-midi.** |
| Osaka est la troisième plus grande ville du Japon et le centre industriel et commercial de l’ouest du pays. Située à l’embouchure de la rivière Yodo, qui vient se jeter dans la baie d’Osaka, la ville possède un réseau de canaux qui s’entrecroisent sous ses rues animées et qui ont joué un rôle important dans son essor vers la prospérité. Foyer des attractions citadines les plus avant-gardistes, elle n’en oublie pas moins son passé, dont le château d’Osaka, jadis le plus important du Japon, en est le symbole. |
| **Accueil par votre assistant francophone et transfert à l’hôtel.** |
| Arrêt pour une petite collation dans un restaurant local. |
| 17H00 : Transfert dans le **quartier de Dotonburi,** le quartier d’amusements d’Osaka depuis toujours. Il accueille le Théâtre national de bunraku, art originaire de la région utilisant des marionnettes de grande taille, de nombreux cinémas mais aussi et surtout un nombre astronomique de restaurants permettant de déguster la réputée cuisine locale. **Il y a également une quantité incroyable d’enseignes lumineuses éclairant la nuit comme en plein jour : celle du confiseur Glico représentant un coureur passant la ligne d’arrivée est très célèbre.** |
| **Dîner au restaurant local.** |
| **1 heure de temps libre après le dîner dans le quartier et le long des quais. Rendez-vous au parking indiqué par votre guide pour le retour à votre hôtel.** |
| Nuit à l’hôtel. |

**Jour 03 : JOURNEE EXPOSITION UNIVERSELLE OSAKA**

Vendredi 18 avril 2025

|  |
| --- |
| Petit déjeuner à l’hôtel. |
| **Départ en transport en commun avec un assistant francophone sur le site de l’Exposition Universelle. Billets d’entrées inclus pour l’exposition. Fin de mission de l’assistant à l’arrivée sur le site.** |
| Une Exposition Universelle est un lieu où humains et innovations du monde entier s’allient afin de traiter à l’échelle planétaire les problèmes auxquels l’humanité est confrontée. |
| L’Expo d’Osaka en 1970, la toute première au Japon et en Asie, avait été un symbole de la rapide croissance économique de l’Archipel et elle reste un des rendez-vous les mieux réussis du pays. |
| **L’exposition a pour thème : Concevoir la société du futur, imaginer notre vie de demain. Les 3 sous thèmes sont : sauver des vies / inspirer des vies / connecter des vies.** |
| **Un lieu où le savoir mondial, tel que les technologies de pointe, sera rassemblé, utilisé pour concevoir de nouvelles idées et les partager, afin d’aider à résoudre les problèmes auxquels l’humanité est confrontée.** |
| **Durée : du 13 avril au 13 octobre 2025, sur l’île artificielle de Yumeshima, au large de Osaka.** |
|  |
| Selon l’artiste Justine Emard, « le Pavillon de la France à l’Expo universelle d’Osaka Kansai est pensé comme une œuvre vivante. L’exposition permanente invitera les publics à une traversée poétique accompagnée par les intelligences de ce monde – humaines, animales, végétales et artificielles. Elle instaure un dialogue entre arts, sciences, technologies et paysages, en s’appuyant sur la fusion des énergies des concepteurs et des partenaires du Pavillon ». |
| Repas libres. Journée libre. |
| **Rendez-vous en fin d’après-midi pour le retour à l’hôtel avec assistant francophone en transports en commun.** |
| Nuit à l’hôtel. |

**Jour 04 : JOURNEE EXPOSITION UNIVERSELLE OSAKA**

Samedi 19 avril 2025

|  |
| --- |
| Petit déjeuner à l’hôtel. |
| **Départ en transport en commun avec un assistant francophone sur le site de l’Exposition Universelle. Billets pour l’expo inclus. Fin de mission de l’assistant à l’arrivée sur le site.** |
| Repas libres. Journée libre. |
| **Rendez-vous en fin d’après-midi pour le retour à l’hôtel avec assistant francophone en transports en commun.** |
| Logement. |

**Jour 05 : OSAKA / NARA / KYOTO**

Dimanche 20 avril 2025

|  |
| --- |
| Petit déjeuner à l’hôtel. |
| **Départ vers Nara (en bus privé avec votre guide francophone), l**‘un des sites culturels majeurs du Japon. Cette ancienne capitale est entourée de collines boisées, de temples et de magnifiques parcs. |
| Visite du **Temple Todaiji** avec le **Grand Bouddha.** Le temple de Todaiji est le plus grand édifice en bois du monde abritant la plus grande statue de Bouddha au monde, situé dans le magnifique parc de Nara et du vaste ensemble de Kofuku-ji, centre religieux de la toute puissante famille des Fujiwara, avec sa pagode à cinq étages. Ce que l’on voit, et qui constitue le plus grand bâtiment en bois du monde, n’est en fait qu’une restitution de la construction initiale. En effet, le Todai-ji fut construit pour la secte Kegon-shû sur l’ordre de l’empereur Shômu par le moine architecte Rôben en 728. La construction dura plus de 20 ans mais elle se devait d’abriter la colossale statue en bronze du Daibutsu Birushana. |
| **Déjeuner au restaurant.** |
| Découverte du **Parc de Nara.** Il est plus connu comme le « Parc aux cerfs », biches et cerfs apprivoisés s’y ébattant en toute liberté. Le parc de Nara est un grand, plaisant parc central, établi en 1880. C’est l’endroit de plusieurs des attractions principales de Nara comprenant Todaiji, Kasuga Taïsha, Kofukuji et le musée national de Nara, un musée spécialisé dans l’art bouddhiste. Le parc abrite une centaine de cerfs communs errants librement. Les cerfs de Nara sont devenus un symbole de la ville et ont été même considérés comme un trésor national. |
| Visite du **sanctuaire Kasuga,** datant de 710, année de la fondation de Nara. C’est le sanctuaire tutélaire des Fujiwara. Ce haut lieu du culte Shinto, est selon la tradition de pureté, reconstruit très régulièrement (voir aussi les sanctuaires d’Ise). Au bout du parc, l’entrée vers le sanctuaire, on y trouve une allée aux 3000 lanternes de pierre. |
| **Continuation vers Fushimiinari** (1h de route). |
| Le **Fushimi Inari** est l’un des sanctuaires les plus impressionnants du pays. Fondé au VIIIème siècle, il est célèbre dans tout le Japon pour les milliers de torii (portiques séparant le monde sacré du monde profane) qui forment un véritable tunnel de quatre kilomètres de long. On y voit aussi de nombreuses statues de renards, messagers d’Inari, dieu de la fortune. |
| Puis, départ vers **Kyoto**, la capitale culturelle et historique du Japon, riche de plus de deux mille temples, et inscrite au Patrimoine Mondial par l’UNESCO. |
| Arrivée à **Kyoto,** qui a été la capitale du Japon pendant plus d’un millier d’années. Elle est devenue au cours de ces siècles, le berceau d’une grande partie ce que le pays a produit de plus élaboré dans le domaine des arts, de la culture, de la religion ou des idées. |
| Installation à l’hôtel. |
| Dîner au restaurant. Nuit à l’hôtel. |

**Jour 06 : KYOTO**

Lundi 21 avril 2025

|  |
| --- |
| Petit déjeuner à l’hôtel. |
| Retrouvez votre guide à 9h dans le hall de l’hôtel pour une journée de visites en autocar. |
| **Visite de Kyoto avec :** |
| **Le Ryōan-ji** est l’exemple parfait de jardin zen composé de pierres et de sable. Fait remarquable, les 15 pierres qui y sont disposées le sont de telle sorte qu’on ne peut en voir plus de 14 à la fois. |
| **Le temple Kinkakuji « le Pavillon d’or** ». Le temple Kinkakuji est un bâtiment étrange : il sert de résidence comme un temple bouddhiste. En 1397, Ashikaga Yoshimitsu de Muromachi le fonda en tant que résidence secondaire sur la colline de Kitayama. En 1419, après sa mort, un de ses fils le transforma en temple Zen et le renomma Rokuon-ji du nom religieux de Yoshimitsu. Il est considéré comme une mixture harmonieuse de la culture Samouraï et Bouddhiste : en usant les styles japonais, indien et chinois, connus à cette époque, en même temps, il a créé une architecture originale. |
| **Le marché de Nishiki** est une longue galerie marchande couverte située en plein centre de Kyoto. Toute la cuisine japonaise y est exposée : poisson frais ou séché, légumes marinés, algues, thés, pâtisseries traditionnelles… C’est une explosion de couleurs, de senteurs, un délice pour les yeux et les papilles. Un lieu plein de vie où vous pourrez voir les ménagères japonaises faire leur marché. C’est une promenade agréable, même les jours de pluie, puisque le marché est couvert. **Un peu de temps libre.** |
| **Déjeuner de brochettes yakitori au restaurant.** |
| L’après-midi, **visite du Temple Kiyomizu,** de la secte Hosso et Shingon fondé par Enchin en 798. Il est dédié au culte de Juichimen Kannon. Ce temple repose sur une structure de bois entrecroisée composée de 139 piliers. Il possède une pagode à trois étages et une source d’eau pure. |
| **Option : Initiation à la cérémonie du thé :** on vous enseignera comment déguster le thé “matcha”, véritable art traditionnel du Japon. **Ou temps libre.** |
| **Flânerie dans le quartier historique des geishas, Gion,** à l’atmosphère unique de l’ancien Japon et à travers les rues préservées de Ninenzaka et Sannenzka. Dans les rues aux maisons évoquant la perfection architecturale de l’ancien Japon et où se promènent les élégantes maiko (apprenties geisha), vous retrouverez une atmosphère unique. C’est également un lieu où se trouvent de nombreuses boutiques vendant des objets traditionnels typiques de l’artisanat d’art de la ville. Un peu de temps libre. |
| Dîner au restaurant. Nuit à l’hôtel. |

****

****

**Jour 07 : KYOTO / HAKONE**

Mardi 22 avril 2025

|  |
| --- |
| Petit déjeuner à l’hôtel. |
| Envoi d’un bagage par personne pour votre hôtel de Tokyo. Prévoir un petit sac avec le nécessaire pour la nuit à Hakone. |
| Rendez-vous avec votre guide francophone dans le hall de l’hôtel. |
| Transfert en transports en commun jusqu’à la gare de Kyoto pour prendre **le train Shinkansen jusqu’à Odawara** (direct / env. 2h). |
| Arrivée à Odawara et continuation en autocar. |
| Déjeuner au restaurant. |
| Continuez avec le très beau **Musée en plein air « Chokoku-no-Mori »,** entièrement dédié à la sculpture contemporaine, mariage réussi de l’art avec la beauté de la nature. Ce parc de 7 hectares contient plus d’une centaine d’oeuvres de Rodin, Bourdelle, Miro, Nicky de St Phalle, Henry Moore, etc… |
| Le Parc National de Hakone emprunte au Japon ses traits les plus caractéristiques : volcans, petits lacs, eaux thermales et futaies verdoyantes. Hakone possède les stations thermales les plus réputées du pays, à un peu plus d’une heure de la capitale. |
| Installation au ryokan (à partir de 15h). |
| **Dîner et nuit** **au ryokan** (chambre japonaise, bain et toilettes en commun ou privés (en fonction de l’attribution aléatoire sur place) ou similaire. – pas de single en ryokan. |

****

**Jour 08 : HAKONE / TOKYO**

Mercredi 23 avril 2025

|  |
| --- |
| Petit déjeuner à l’hôtel. A 08h30 : départ pour la visite d’**Owakudani**, « la Grande Vallée Bouillante », où jets de vapeur d’eau et de soufre jaillissent de crevasses dissimulées dans la roche, formant un paysage extra-terrestre avec le Mont Fuji, symbole du Japon et plus haut sommet du pays (3,776 mètres d’altitude), en toile de fond. |
| 09h00 : arrivée, point de vue sur le mont Fuji par temps clair, les fumerolles et le Lac. |
| **Transfert à l’embarcadère et départ pour une croisière sur le lac Ashi à bord d’un bateau pirates (environ 35 minutes),** un des lacs du Mont Fuji. « Fuji san » comme l’appellent les Japonais est le plus haut sommet du Japon (3776 m) et le symbole du pays. Il est connu à travers le monde pour sa beauté et sa forme conique presque parfaite. |
| **Descente du bateau près du sanctuaire de Hakone et découverte de son torii rouge sur l’eau!** |
| Tout au long de la matinée, vous pourrez apercevoir le Mont Fuji, mais retenez que la célèbre montagne ne se montre que par un temps dégagé. |
| En fin de matinée, départ pour **Tokyo** en autocar avec votre guide francophone (env. 2h). |
| Déjeuner au restaurant en cours de route. |
| Jusqu’en 1868, la ville s’appelait Edo et c’est en y transférant sa capitale que l’empereur Meiji Lui donna le nom de Tokyo : « capitale de l’Est ». Tokyo, capitale et plus grande ville du Japon, est une vaste conurbation couvrant près de 600 km. C’est aussi l’une des villes les plus peuplées au monde, avec 50 millions d’habitants, périphérie incluse. La ville a été reconstruite à deux reprises, après le tremblement de terre de 1923, puis après la fin de la Seconde Guerre mondiale. Avec ses nombreux quartiers aux atmosphères diverses, Tokyo est une ville qui offre un spectacle permanent. |
| Découverte du quartier de **Shibuya** , célèbre pour son carrefour, le plus grand et emprunté du monde ! Vous serez ébloui par les écrans géants, mais aussi charmé par les petites rues piétonnes, dans lesquelles vous trouverez de nombreux magasins à la pointe de la mode. Devant la gare de Shibuya, vous verrez également la statue du chien Hachiko, lieu de rendez-vous célèbre de la capitale. |
| Dîner au restaurant. Nuit à l’hôtel. |
|  |

****

****

**Jour 09 : TOKYO**

Jeudi 24 avril 2025

|  |
| --- |
| Petit déjeuner à l’hôtel. |
| A 8h30, départ en autocar pour la visite de Tokyo. Passage devant le **Palais impérial**, situé sur l’ancien site du château d’Edo, un grand parc entouré de douves et de murs de pierre massifs dans le centre de Tokyo, à quelques pas de la gare de Tokyo. C’est la résidence de la famille impériale du Japon. **Balade de 30 minutes dans le parc proche du Palais Impérial.** |
| Ensuite direction le quartier traditionnel d’**Asakusa**, vous vous baladerez sous l**’arcade Nakamise-dori**, bordée de boutiques traditionnelles japonaises qui conduit au grand temple populaire **Senso-ji**, dédié à Kannon, déesse de la miséricorde. |
| **Découverte du quartier de Ginza, les Champs Elysées Japonais.** |
| Déjeuner au restaurant local. |
| **Visite du sanctuaire Meiji Jingu**, le plus grand lieu de culte shintoïste du Japon, situé en plein cœur de Tokyo et dédié aux âmes divines de l’Empereur Meiji mort en 1912 et de sa femme l’Impératrice Shoken morte en 1914, qui mirent fin à la période d’isolement du pays. |
| Découverte du **quartier branché de Harajuku**, puis vous passerez par **la rue Takeshita**, célèbre pour ses jeunes déguisés. **Continuation à pieds sur la rue commerçante de Omotesando.** |
| Vers 18h00, retour à l’hôtel. |
| Dîner au restaurant. Nuit à l’hôtel. |

****

****

**Jour 10 : TOKYO**  **PARIS**

Vendredi 25 avril 2025

|  |
| --- |
| Petit déjeuner à l’hôtel. |
| Journée libre et repas libres. Check out 12h00. |
| **Suggestion de visites libres en fonction de l’horaire de vols** : **visite libre du musée national de Tokyo. (ouverture à 09h30).** Le Musée national de Tokyo est un complexe regroupant plusieurs bâtiments d’exposition, situé à Ueno dans l’arrondissement de Taito, au nord-est de la ville. Inauguré en 1872, il s’agit du plus ancien Musée national de l’archipel. C’est aussi le lieu où l’on peut admirer le plus grand nombre de Trésors nationaux et Biens culturels importants du Japon. |
| Repas libres. Rendez-vous avec un assistant francophone à la réception de l’hôtel. Transfert à l’aéroport et envol pour la France. |

**Jour 11 : PARIS**

Samedi 26 avril 2025

|  |
| --- |
| Arrivée à Paris CDG en matinée. |

hôtels NORMES LOCALES (ou similaires)

|  |  |
| --- | --- |
| VILLE | HOTEL |
| OSAKA | Plaza Hotel 3\* |
| KYOTO | Vessel Campana Kyoto Gojo 3\*sup. |
| HAKONE | Ryokan Ichinoyu Honkan (charme) |
| TOKYO | Sunshine City Prince Hotel 3\* |

devis n°25051

A l'attention de AGENCES

Devis réalisé le : 23/05/2024

Date d'option aérienne :

Devis « Rêve de Japon avec Hakone - Exposition Universelle »

1 EUR = 169 JPY

|  |  |
| --- | --- |
| 10 participants minimum  16 participants maximum | Du 16 au 26 Avril 2025 |
| Base chambre double / twin | 5 230 euros / personne |
| Sup single (sauf nuit en ryokan) | 510 euros |

Tarifs commissionnés à 15% sur le HT et sous réserve de disponibilités au moment de la réservation.

* nos prix comprennent :

– Les vols internationaux Paris CDG / Osaka // Tokyo / Paris CDG, sur la compagnie Eva Air, via Taipei, en classe économique

– Les taxes aéroports internationales à 278€ / personne à ce jour

BR 088 16APR CDGTPE 1120 0640+1

BR 132 17APR TPEKIX 0830 1210

BR 197 25APR NRTTPE 1425 1705

BR 087 25APR TPECDG 2330 0730+1

– Les transferts en autocar privé avec chauffeur ou en transport en commun comme précisé au programme

– Le transfert des bagages (1/personne) de Kyoto à Tokyo

– Les services d’un guide francophone, lors des visites prévues au programme : 1 journée Kyoto et 1 journée Tokyo et un assistant francophone le jour de l’arrivée et du départ et également de Osaka à Kyoto

– Le transfert en autocar de Hakone à Tokyo (2 heures)

– L’hébergement en chambre double ou twin, dans les hôtels mentionnés ci-dessus ou similaires (3\* normes locales et 1 nuit en ryokan – auberge traditionnelle à Hakone), avec les petits déjeuners

– Les repas mentionnés au programme

– Toutes les visites, entrées et excursions mentionnées dans le programme

– Les taxes locales et frais de services dans les hôtels et restaurants

– L’assistance de nos correspondants locaux sur place

* NOS PRIX NE COMPRENNENT PAS :

– Les repas non mentionnés ou mentionnés “libre” au programme

– Les boissons lors des déjeuners et dîners

– L’attribution des sièges sur les vols internationaux (en fonction des compagnies aériennes)

– Les pourboires (guides, chauffeurs, bagagistes…) et les dépenses à caractère personnel

– Les assurances (nous consulter)

– Tout ce qui n’est pas mentionné dans “Nos prix comprennent”

|  |
| --- |
| **En option :** |
| **Pochette de voyage standard** (1 pochette avec logo ZEN ASIE, 2 étiquettes bagages, 1 guide de voyage de la destination) : 20 € par pochette  **Pochette de voyage premium** (1 pochette avec logo ZEN ASIE, 2 étiquettes bagages, 1 guide de voyage de la destination, 1 fiche pratique, billets d’avion électroniques, carnet de voyage) : 25 € par pochette |

|  |
| --- |
| **Formalités :** |
| JAPON – Passeport valide jusqu’à la date du retour. Pas de visa à ce jour.  Les voyageurs sont invités à renseigner en ligne, préalablement à leur entrée sur le territoire, les informations demandées par les autorités japonaises sur le site « Visit Japan Web » afin de faciliter les contrôles à leur arrivée (immigration et douanes). |