



Votre contact :
Votre référence : 25409

cotation@zen-fr.com
02.53.35.70.10



SPIRITUALITE ET TRADITIONS JAPONAISES

12 JOURS / 09 NUITS

Cet archipel volcanique s'étire sur plus de 3 000 kilomètres, sur quatre îles principales et plus de 5 000 îlots égrenés tels des perles dans le Pacifique Ouest. Sa nature géologique confère au Japon une variété de paysages et de climats presque sans égale, véritable kaléidoscope d'ambiances et de teintes. Le rose si convoité des cerisiers en fleurs, le vert des forêts géantes de bambou, le blanc immaculé des neiges du Mont Fuji auxquels viennent s'ajouter le bleu des porcelaines, le rouge orangé des Torii... Autant de nuances imprimées dans nos mémoires qui esthétisent chacune des pratiques ancestrales et contemporaines des Japonais, de l'art du kimono jusqu'à la gastronomie, en passant par le tatouage, l'estampe ou encore le manga. Haute en couleurs, le Japon multiplie les contrastes à l'instar de la dualité entre l'urbanisme électrique de Tokyo et la sérénité de ses jardins zens épurés. Excessive et plurielle, l'Empire du Soleil Levant est une destination résolument surprenante.

25 Boulevard des Martyrs Nantais de la Résistance – 44200 Nantes

ZEN ASIE SAS TOTRAVEL au capital de 185 000€ - SIRET 499 132 728 - IM 044120008 – GARANTIE APST

LES ETAPES

JOUR 01 : FRANCE ✈ OSAKA

JOUR 02 : OSAKA

JOUR 03 : OSAKA / NARA

JOUR 04 : NARA / MT KOYA

JOUR 05 : MT KOYA / OSAKA / KURASHIKI

JOUR 06 : KURASHIKI / HIROSHIMA / MIYAJIMAGUCHI

JOUR 07 : MIYAJIMA / KYOTO

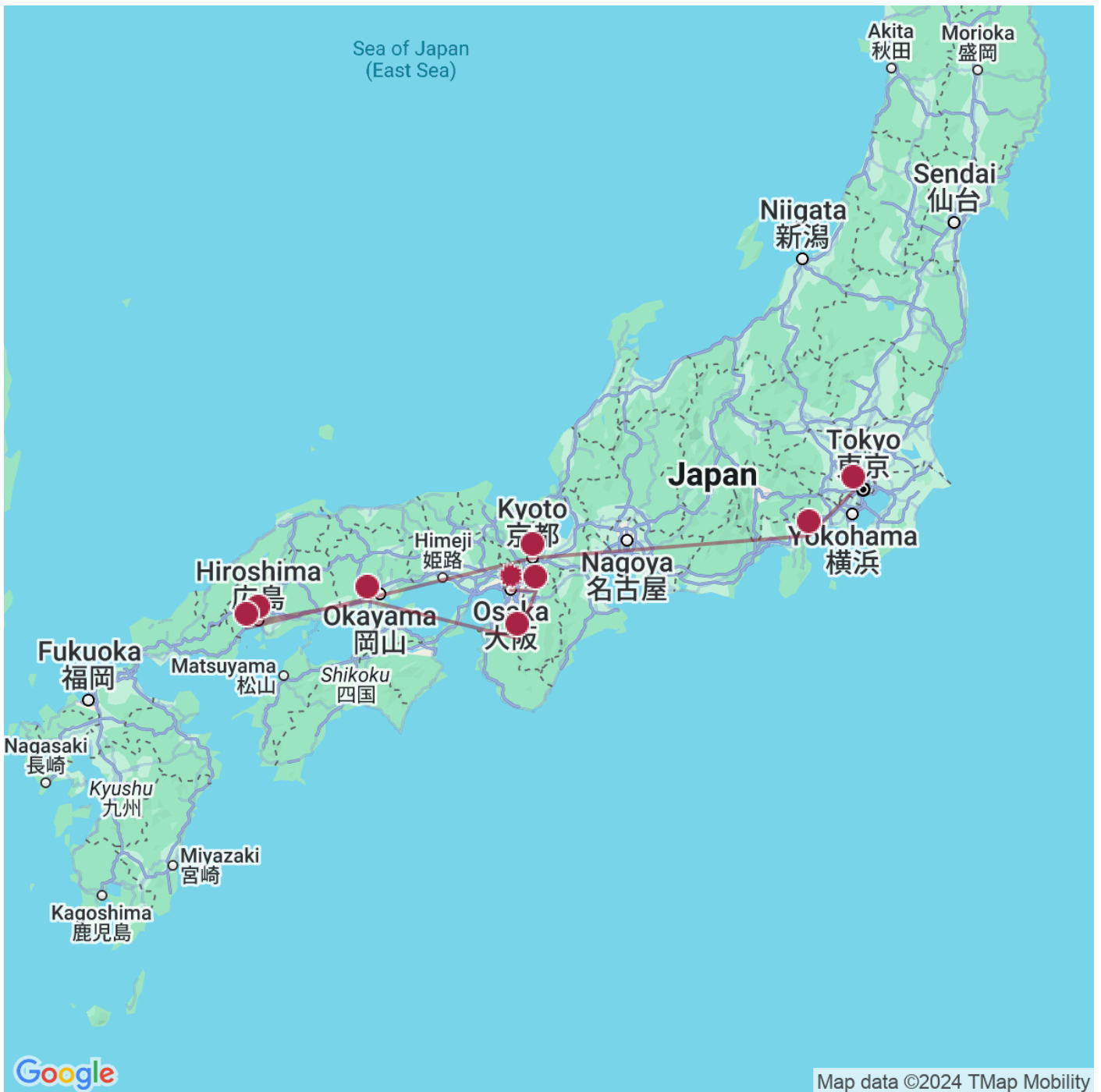
JOUR 08 : KYOTO

JOUR 09 : KYOTO / HAKONE

JOUR 10 : HAKONE / TOYKO

JOUR 11 : TOKYO ✈ PARIS

JOUR 12 : PARIS



25 Boulevard des Martyrs Nantais de la Résistance – 44200 Nantes

ZEN ASIE SAS TOTRAVEL au capital de 185 000€ - SIRET 499 132 728 - IM 044120008 – GARANTIE APST

LE PROGRAMME

JOUR 01 : FRANCE ✈ OSAKA

Rendez-vous à l'aéroport. Formalités d'enregistrement et d'embarquement.

Envol à destination d'Osaka.

Prestations et nuit à bord.

JOUR 02 : OSAKA

11h55 : Arrivée à Osaka.

Accueil par votre assistant francophone et transfert au restaurant en ville.

Déjeuner.

Puis transfert à votre hôtel (installation à partir de 15h00).

Installation et temps libre pour le repos.

Transfert dans le **quartier de Dotonburi**, le quartier d'amusements d'Osaka depuis toujours. Il accueille le Théâtre national de bunraku, art originaire de la région utilisant des marionnettes de grande taille, de nombreux cinémas mais aussi et surtout un nombre astronomique de restaurants permettant de déguster la réputée cuisine locale. Il y a également une quantité incroyable d'enseignes lumineuses éclairant la nuit comme en plein jour : celle du confiseur Glico représentant un coureur passant la ligne d'arrivée est très célèbre.

Dîner au restaurant local. 1 heure de temps libre après le dîner dans le quartier et le long des quais. Rendez-vous au parking indiqué par votre guide pour le retour à votre hôtel.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 03 : OSAKA / NARA

A 10h30, Départ pour Nara (env. 50min de route), l'un des sites culturels majeurs du Japon. Cette ancienne capitale est entourée de collines boisées, de temples et de magnifiques parcs.

Visite du **Temple Todaiji** avec le **Grand Bouddha**. Le temple de Todaiji est le plus grand édifice en bois du monde abritant la plus grande statue de Bouddha au monde, situé dans le magnifique parc de Nara et du vaste ensemble de Kofuku-ji, centre religieux de la toute puissante famille des Fujiwara, avec sa pagode à cinq étages. Ce que l'on voit, et qui constitue le plus grand bâtiment en bois du monde, n'est en fait qu'une restitution de la construction initiale. En effet, le Todai-ji fut construit pour la secte Kegon-shû sur l'ordre de l'empereur Shômu par le moine architecte Rôben en 728. La construction dura plus de 20 ans mais elle se devait d'abriter la colossale statue en bronze du Daibutsu Birushana.

Déjeuner dans un restaurant local.

Découverte du **Parc de Nara**. Il est plus connu comme le « Parc aux cerfs », biches et cerfs apprivoisés s'y ébattant en toute liberté. Le parc de Nara est un grand, plaisant parc central, établi en 1880. C'est l'endroit de plusieurs des attractions principales de Nara comprenant Todaiji, Kasuga Taisha, Kofukuji et le musée national de Nara, un musée spécialisé dans l'art bouddhiste. Le parc abrite une centaine de cerfs communs errants librement. Les cerfs de Nara sont devenus un symbole de la ville et ont été même considérés comme un trésor national.

Visite du **sanctuaire Kasuga**, datant de 710, année de la fondation de Nara. C'est le sanctuaire tutélaire des Fujiwara. Ce haut lieu du culte Shinto, est selon la tradition de pureté, reconstruit très régulièrement (voir

25 Boulevard des Martyrs Nantais de la Résistance – 44200 Nantes

ZEN ASIE SAS TOTRAVEL au capital de 185 000€ - SIRET 499 132 728 - IM 044120008 – GARANTIE APST

aussi les sanctuaires d'Ise). Au bout du parc, l'entrée vers le sanctuaire, on y trouve une allée aux 3000 lanternes de pierre.

Installation à l'hôtel.

Dîner (à l'hôtel ou dans un restaurant local).

Nuit à l'hôtel.



JOUR 04 : NARA / MT KOYA

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en autocar pour **Koyasan** (env.2h45).

Le **Mont Koya**, haut lieu du bouddhisme ésotérique japonais, fondé en 816 par le moine Kūkai, est un ensemble de plus de cent temples en activité depuis cette époque. Au Mont Koya, vous découvrirez un univers magique et en dehors du temps. Vous ferez l'expérience de la vie des moines en dînant végétarien, en dormant sur un futon dans un monastère et en participant aux rites monastiques le matin (facultatif).

Visite du temple **Kongobu-ji**, temple principal de la secte shingon du bouddhisme et son très beau jardin de pierres, le Banryutei. Il fait partie des sites sacrés et chemins de pèlerinage dans les monts Kii de la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Il contient de nombreuses portes coulissantes des membres de l'école Kano de Kyoto.

Déjeuner dans un restaurant local.

Le **Musée Reihokan** renferme des trésors d'art bouddhiques en provenance de tous les monastères du Mont Koya, dont de magnifiques statues, des rouleaux peints et des mandalas.

Visite de la nécropole du Mont Koya, l'**Okuno-in**, qui regroupe plus de 200,000 tombes, dans une forêt de cèdres millénaires. Au bout de l'allée pavée de deux kilomètres, se trouve le site le plus sacré de tout le Mont Koya, composé du Toro-do ou salle des lanternes et du Mausolée de Kūkai.

Installation au monastère.

Dîner végétarien et nuit au **monastère Sekisho in** (chambre japonaise, bain et toilettes en commun) ou similaire.

Vos bagages principaux seront laissés dans l'autocar.

25 Boulevard des Martyrs Nantais de la Résistance – 44200 Nantes

ZEN ASIE SAS TOTRAVEL au capital de 185 000€ - SIRET 499 132 728 - IM 044120008 – GARANTIE APST

JOUR 05 : MT KOYA / OSAKA / KURASHIKI

Prière du matin (facultatif).

Petit déjeuner au monastère.

Départ pour Osaka (env. 2h de route).

Osaka est la troisième plus grande ville du Japon et le centre industriel et commercial de l'ouest du pays. Située à l'embouchure de la rivière Yodo, qui vient se jeter dans la baie d'Osaka, la ville possède un réseau de canaux qui s'entrecroisent sous ses rues animées et qui ont joué un rôle important dans son essor vers la prospérité. Foyer des attractions citadines les plus avant-gardistes, elle n'en oublie pas moins son passé, dont le château d'Osaka, jadis le plus important du Japon, en est le symbole.

Visite du **Château d'Osaka** qui fut jadis le plus important du Japon. L'actuel donjon principal, qui date de 1931, est plus petit que le château achevé par Hideyoshi en 1586, mais donne toutefois une idée de la puissance majestueuse de l'original. Entouré de douves impressionnantes, il est construit sur deux plates-formes élevées supportées par des murs de pierres. Le château central comporte cinq étages à l'extérieur et huit étages à l'intérieur.

Déjeuner dans un restaurant local.

Au sud de la ville, le long du canal, le quartier de **Dō tonbori** est le quartier d'amusements d'Osaka depuis toujours. Il accueille le Théâtre national de bunraku, art originaire de la région utilisant des marionnettes de grande taille, de nombreux cinémas mais aussi et surtout un nombre astronomique de restaurants permettant de déguster la réputée cuisine locale. Il y a également une quantité incroyable d'enseignes lumineuses éclairant la nuit comme en plein jour : celle du confiseur Glico représentant un coureur passant la ligne d'arrivée est très célèbre.

Continuation pour Kurashiki (env. 3h de route).

Dîner dans un restaurant local.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 06 : KURASHIKI / HIROSHIMA / MIYAJIMAGUCHI

Petit déjeuner à l'hôtel.

Vos bagages principaux (1 bagage / pers.) seront directement envoyés à l'hôtel de Kyoto. Prévoir un petit sac avec le nécessaire pour la nuit à Miyajimaguchi (idéalement votre bagage cabine).

Kurashiki est une ville marchande de l'ère Edo et de l'ère Meiji. Le temps semble s'être arrêté dans cette petite ville. Epargnée par les guerres et l'urbanisation galopante, elle a conservé ses ruelles bordées d'anciennes maisons de bois et ses canaux ornés de gracieux saules. Une atmosphère des temps anciens et de nombreux musées font le charme de la ville.

Construite en 1796, l'**ancienne demeure de la famille Ohashi**, marchands de Kurashiki ayant fait fortune dans le commerce du riz et du sel, est aujourd'hui encore parfaitement préservée ce qui lui vaut d'être classée comme bien culturel important. Exemple typique de maison de l'époque Edo, avec ses tatamis au sol et ses élégants panneaux coulissants, son architecture reflète l'importance de ces notables locaux. En effet, elle emprunte de nombreux éléments traditionnellement réservés aux maisons de samourais, la classe sociale dominante de l'époque, notamment une cour intérieure.

Promenade le long des canaux qu'enjambent de jolis ponts de pierre. Découverte du vieux **quartier historique Bikan** qui a conservé de nombreuses maisons et entrepôts, dont certains ont été transformés en échoppes et restaurants.

Départ pour Hiroshima (env. 2h15 de route).

Déjeuner en cours de route.

A côté de la nouvelle ville dynamique et prospère, Hiroshima se présente comme un monument dédié aux destructions causées par la bombe atomique lâchée par les Américains le 6 août 1945 pour forcer le Japon

à la reddition. C'est au célèbre architecte Kenzo Tange qu'a été confiée la tâche de dessiner le cœur du complexe mémorial qui comprend le musée du Souvenir et de la Paix, le Cénotaphe et la Flamme éternelle.

Visite du Parc du mémorial de la Paix. Situé entre les bras de la rivière Ota-gawa, le Heiwa Kinen Kôen (parc mémorial de la Paix) fut dessiné par l'architecte Kenzô Tange tandis que les deux ponts sont les œuvres du sculpteur américano-japonais Noguchi Isamu. Le cénotaphe et le monument de la Flamme comportent une inscription : « Restez en paix pour que l'erreur ne soit pas commise de nouveau ».

Et du Dôme de la Bombe A, dont les ruines sont classées au Patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1996.

Continuation vers Miyajimaguchi (30min).

Dîner kaiseki dans un restaurant local. (Ensemble de petits plats de spécialités locales, une véritable œuvre d'art dans l'assiette !)

Nuit à l'hôtel.

JOUR 07 : MIYAJIMA / KYOTO

Petit déjeuner à l'hôtel.

Traversée en ferry pour l'île de Miyajima (10min).

Miyajima est une ville située sur l'île d'Itsumushima (parfois elle-même dénommée île de Miyajima), dans la mer intérieure de Seto, préfecture d'Hiroshima, région de Chugoku. La surface totale de l'île est de 30,4 km². L'accès se fait par ferry ; le terminal est directement desservi depuis le centre d'Hiroshima par une ligne de tramway. Des liaisons directes par ferry se font également depuis le port d'Hiroshima.

L'île d'Itsumushima est considérée, dans la religion shintoïste, comme une île sacrée. Il n'y a ainsi ni maternité ni cimetière sur l'île, car ce statut interdit que l'on y naisse ou que l'on y meure.

Visite à pied du **Sanctuaire Itukushima**.

Le sanctuaire est établi sur l'île depuis l'an 591 au pied du mont Misen dans une petite baie. Le sanctuaire fut restauré à plusieurs reprises, il est dédié aux trois filles de Susanoo, personnage de la mythologie Shinto. A l'intérieur du sanctuaire on peut voir le Sori Bashi, un pont vermillon à la cambrure très accentuée, la grande salle de méditation Asaza ya, où se trouvent des costumes de danses et face à la mer la plus ancienne scène de théâtre Nô du Japon, datant de 1590. A l'extérieur du sanctuaire se trouve la maison du trésor, qui renferme des cadeaux offerts au sanctuaire.

Et découverte du **Torii flottant**. La porte Ootorii est le symbole de Miyajima. Le torii est construit en bois de camphrier laqué de vermillon. De près de 17 m de haut, ses piliers principaux font 10 m de circonférence. Bien que semblant solidement planté dans le sol, il ne repose en fait que par son propre poids sur le sable. Le torii est situé à 200 m du sanctuaire, dans la mer, et il est possible d'y accéder à pied à marée basse.

Déjeuner d'Okonomiyaki dans un restaurant local.

Puis, transfert à la gare d'Hiroshima pour prendre **un train Shinkansen pour Kyoto** (direct, env. 1h45), la capitale culturelle et historique du Japon, riche de plus de deux mille temples, et inscrite au Patrimoine Mondial par l'UNESCO.

Arrivée à **Kyoto**, qui a été la capitale du Japon pendant plus d'un millier d'années. Elle est devenue au cours de ces siècles, le berceau d'une grande partie ce que le pays a produit de plus élaboré dans le domaine des arts, de la culture, de la religion ou des idées.

Transfert en transports en commun jusqu'à l'hôtel, puis installation.

Dîner dans un restaurant local.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 08 : KYOTO

Petit déjeuner à l'hôtel.

Retrouvez votre guide à 9h dans le hall de l'hôtel pour une journée de visites en autocar.

Visite de Kyoto avec :

– Le **temple Kinkakuji « le Pavillon d'or »**. Le temple Kinkakuji est un bâtiment étrange : il sert de résidence comme un temple bouddhiste. En 1397, Ashikaga Yoshimitsu de Muromachi le fonda en tant que résidence secondaire sur la colline de Kitayama. En 1419, après sa mort, un de ses fils le transforma en temple Zen et le renomma Rokuon-ji du nom religieux de Yoshimitsu. Il est considéré comme une mixture harmonieuse de la culture Samouraï et Bouddhiste : en usant les styles japonais, indien et chinois, connus à cette époque, en même temps, il a créé une architecture originale.

– Le **an-ji** est l'exemple parfait de jardin zen composé de pierres et de sable. Fait remarquable, les 15 pierres qui y sont disposées le sont de telle sorte qu'on ne peut en voir plus de 14 à la fois.

– Le **marché de Nishiki** est une longue galerie marchande couverte située en plein centre de Kyoto. Toute la cuisine japonaise y est exposée : poisson frais ou séché, légumes marinés, algues, thés, pâtisseries traditionnelles... C'est une explosion de couleurs, de senteurs, un délice pour les yeux et les papilles. Un lieu plein de vie où vous pourrez voir les ménagères japonaises faire leur marché. C'est une promenade agréable, même les jours de pluie, puisque le marché est couvert.

Déjeuner dans un restaurant local.

L'après-midi, **visite du Temple Kiyomizu**, de la secte Hosso et Shingon fondé par Enchin en 798. Il est dédié au culte de Juichimen Kannon. Ce temple repose sur une structure de bois entrecroisée composée de 139 piliers. Il possède une pagode à trois étages et une source d'eau pure.

Initiation à la cérémonie de thé.

Flânerie dans le quartier historique des geishas, Gion, à l'atmosphère unique de l'ancien Japon et à travers les rues préservées de Ninenzaka et Sannenzaka. Dans les rues aux maisons évoquant la perfection architecturale de l'ancien Japon et où se promènent les élégantes maiko (apprenties geisha), vous retrouverez une atmosphère unique. C'est également un lieu où se trouvent de nombreuses boutiques vendant des objets traditionnels typiques de l'artisanat d'art de la ville.

EN OPTION : A 18h, spectacle de Gion Corner.

Dîner dans un restaurant local. Nuit à l'hôtel.



JOUR 09 : KYOTO / HAKONE

Petit déjeuner à l'hôtel.

Envoi d'un bagage par personne pour votre hôtel de Tokyo. Prévoir un petit sac avec le nécessaire pour la nuit à Hakone.

A 07h45, rendez-vous avec votre guide francophone dans le hall de l'hôtel.

Départ pour Hakone.

Transfert en transports en commun jusqu'à la gare de Kyoto pour prendre **le train Shinkansen jusqu'à Odawara** (direct / env. 2h).

Arrivée à Odawara et continuation en autocar.

Déjeuner au restaurant local.

Continuez avec le très beau **Musée en plein air « Chokoku-no-Mori »**, entièrement dédié à la sculpture contemporaine, mariage réussi de l'art avec la beauté de la nature. Ce parc de 7 hectares contient plus d'une centaine d'oeuvres de Rodin, Bourdelle, Miro, Nicky de St Phalle, Henry Moore, etc...

Le Parc National de Hakone emprunte au Japon ses traits les plus caractéristiques : volcans, petits lacs, eaux thermales et futaies verdoyantes. Hakone possède les stations thermales les plus réputées du pays, à un peu plus d'une heure de la capitale.

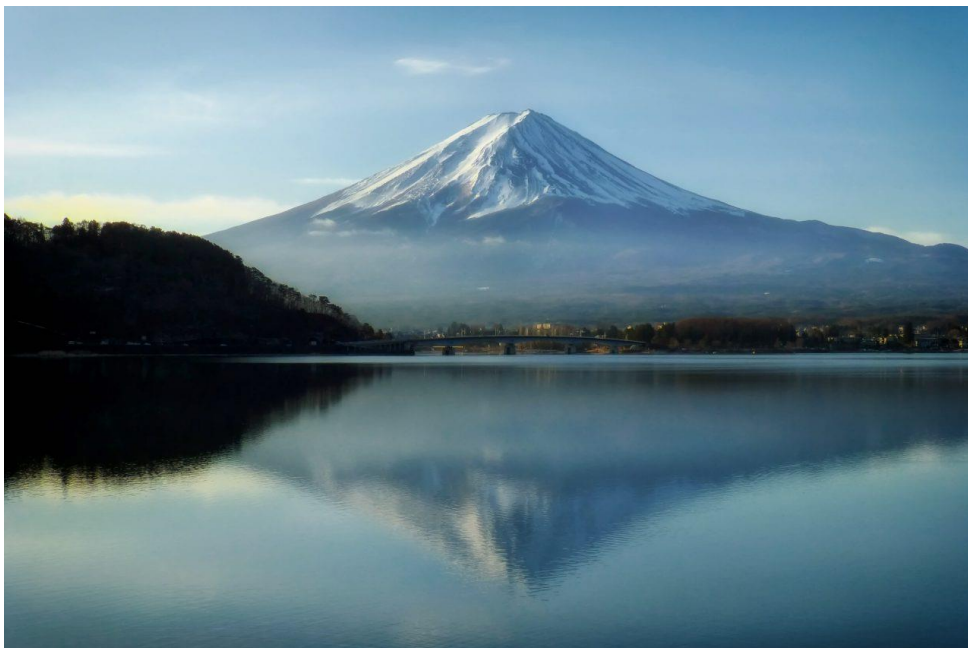
Croisière sur le lac Ashi, un des lacs du Mont Fuji. « Fuji san » comme l'appellent les Japonais est le plus haut sommet du Japon (3776 m) et le symbole du pays. Il est connu à travers le monde pour sa beauté et sa forme conique presque parfaite.

Puis, vous **visitez l'ancienne barrière de Hakone** (ancien poste de contrôle shogunal) ainsi que **l'allée des Cèdres**, portion de l'ancienne route du Tokaido qu'empruntaient les daimyos à l'ère du shogunat.

Tout au long de la journée, vous pourrez apercevoir le Mont Fuji, mais retenez que la célèbre montagne ne se montre que par un temps dégagé.

Vers 17h30, installation au ryokan.

Dîner et nuit au ryokan (chambre japonaise, bain et toilettes privatifs) ou similaire.



JOUR 10 : HAKONE / TOKYO

Petit déjeuner au ryokan.

A 08h30, départ pour **Tokyo** en autocar (env. 2h).

Jusqu'en 1868, la ville s'appelait Edo et c'est en y transférant sa capitale que l'empereur Meiji Lui donna le nom de Tokyo : « capitale de l'Est ». Tokyo, capitale et plus grande ville du Japon, est une vaste conurbation couvrant près de 600 km. C'est aussi l'une des villes les plus peuplées au monde, avec 50 millions d'habitants, périphérie incluse. La ville a été reconstruite à deux reprises, après le tremblement de terre de 1923, puis après la fin de la Seconde Guerre mondiale. Avec ses nombreux quartiers aux atmosphères diverses, Tokyo est une ville qui offre un spectacle permanent.

Montée aux tours jumelles du « Tokyo Government Office Building » dans le quartier des gratte-ciels de Shinjuku pour bénéficier d'un panorama époustouflant sur toute la ville.

Déjeuner dans un restaurant local.

Visite du sanctuaire Meiji Jingu, le plus grand lieu de culte shintoïste du Japon, situé en plein cœur de Tokyo et dédié aux âmes divines de l'Empereur Meiji mort en 1912 et de sa femme l'Impératrice Shoken morte en 1914, qui mirent fin à la période d'isolement du pays.

Vous découvrirez le **quartier branché de Harajuku**, puis vous passerez par la **rue Takeshita**, célèbre pour ses jeunes déguisés.

Le quartier de **Shibuya** est célèbre pour son carrefour, le plus grand et emprunté du monde ! Vous serez ébloui par les écrans géants, mais aussi charmé par les petites rues piétonnes, dans lesquelles vous trouverez de nombreux magasins à la pointe de la mode. Devant la gare de Shibuya, vous verrez également la statue du chien Hachiko, lieu de rendez-vous célèbre de la capitale.

Installation à l'hôtel.

Dîner dans un restaurant local.

Nuit à l'hôtel.



JOUR 11 : TOKYO ✕ PARIS

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en autocar privé.

Commencez avec le **quartier d'Ueno pour visiter le Musée national**. Vous pourrez y admirer de nombreuses pièces d'art japonaises, de kimonos faits de tissu fin jusqu'aux armures des anciens guerriers japonais, tout en passant par de belles estampes et des sabres ancestraux.

25 Boulevard des Martyrs Nantais de la Résistance – 44200 Nantes

ZEN ASIE SAS TOTRAVEL au capital de 185 000€ - SIRET 499 132 728 - IM 044120008 – GARANTIE APST

Ensuite direction le quartier traditionnel d'**Asakusa**, vous vous baladerez sous l'arcade **Nakamise-dori**, bordée de boutiques traditionnelles japonaises qui conduit au grand temple populaire **Senso-ji**, dédié à Kannon, déesse de la miséricorde.

Déjeuner au restaurant local.

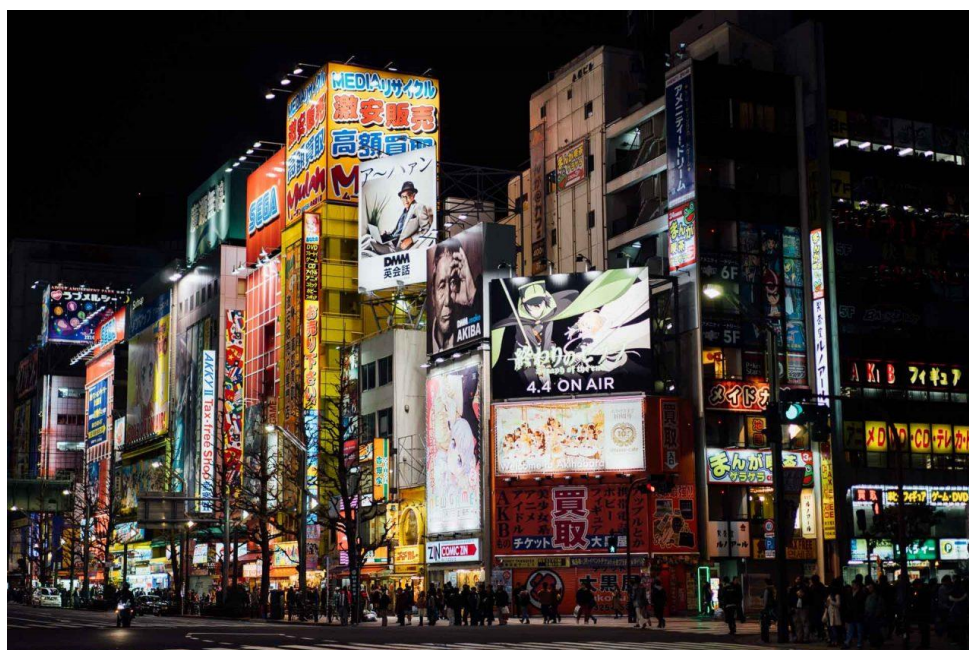
Découverte de Odaiba, quartier futuriste de la baie de Tokyo construit sur l'eau. Il est situé dans la partie sud est de la baie de Tokyo, sur un terrain entièrement conquis sur la mer, (le mot Daiba désigne les îlots fortifiés construits dans la baie ; ils servirent de canonnières pour défendre l'accès à la cité d'Edo contre les troupes navales américaines venues, au milieu du 19e siècle, exiger l'ouverture des ports japonais au commerce international). Cette grande île artificielle est reliée au reste de la ville par le **magnifique Rainbow Bridge**, suspendu au-dessus de la baie de Tokyo ; elle abrite des bâtiments modernes d'avant-garde.

Transfert à l'aéroport.

Dîner libre.

Formalités d'enregistrement et **envol à destination de la France.**

Toutes prestations et nuit à bord.



JOUR 12 : PARIS

Arrivée en France. Fin de nos services.

HOTELS NORMES LOCALES (OU SIMILAIRES)

VILLE	HOTEL
OSAKA	Plaza Hotel 3*
NARA	Nikko Nara Hotel 4*
KOYASAN	Monastère Rengejo-in
MIYAJIMA	Miyajima Coral Hotel 3*
KYOTO	Vessel Campana Kyoto Gojo 3*sup.
Hakone	Ryokan Ichinoyu Suskinohara
TOKYO	Shinjuku Washington 4*

DEVIS ESTIMATIF N°25409

A l'attention de Services groupes

Devis réalisé le : 23/08/2024

Date d'option aérienne :

DEVIS ESTIMATIF « SPIRITUALITE ET TRADITIONS JAPONAISES »

1 EUR = 165 JPY

Nombre de participants	Période : Septembre / Octobre 2025* (Hors vacances scolaires)
Base 30 à 38 pax	3 590 € / pers.
Base 25 à 29 pax	3 700 € / pers.
Base 20 à 24 pax	3 870 € / pers.
Base 15 à 19 pax	4 100 € / pers.
Base 10 à 14 pax	4 625 € / pers.
Sup. single (sauf nuit en ryokan)	285 €

Ces tarifs sont nets par personne sous réserve de disponibilité au moment de la réservation.

- **NOS PRIX COMPRENNENT :**

- Les vols internationaux réguliers Paris / Osaka et Tokyo / Paris sur la compagnie Etihad Airways via Abu Dhabi (en classe économique)
- Les taxes aériennes : 111 € à ce jour
- Le transport et les transferts mentionnés au programme
- Les transports ferroviaires en seconde classe : Hiroshima/Kyoto et Kyoto/Odawara
- Le transport des bagages (une pièce par personne) de Kurashiki à Kyoto et de Kyoto à Tokyo
- Le logement dans les hôtels 3* mentionnés au programme (ou similaire), en chambre double ou twin selon dispo, une nuit en ryokan et 1 nuit dans un monastère au Mont Koya (confort simple : chambre japonaise, salle de bain et WC en commun)
- La pension complète du déjeuner du jour 2 au déjeuner du jour 11
- Les services d'un guide local francophone de Osaka à Tokyo
- Les services d'un assistant francophone pour le transfert de Osaka à l'hôtel.
- Toutes les visites et excursions mentionnées au programme
- Les frais d'entrées
- L'Initiation à la cérémonie de thé
- La Visite du château d'Osaka
- Les taxes et services dans les hôtels et restaurants

25 Boulevard des Martyrs Nantais de la Résistance – 44200 Nantes

ZEN ASIE SAS TOTRAVEL au capital de 185 000€ - SIRET 499 132 728 - IM 044120008 – GARANTIE APST

– L'assistance de nos correspondants locaux sur place

• **NOS PRIX NE COMPRENNENT PAS :**

- Le supplément chambre individuelle
- Les repas mentionnés "libres" dans le programme et les boissons lors des déjeuners et dîners
- L'attribution des sièges sur les vols internationaux (en fonction des compagnies aériennes)
- Les pourboires (guides, chauffeurs, porteurs...) et les dépenses à caractère personnel
- Tout ce qui n'est pas mentionné dans "nos prix comprennent"
- Les assurances
- Une gratuité

EN OPTION :

- **Le spectacle Gion Corner à Kyoto : + 55 euros par personne**

FORMALITES :

JAPON - Pour les ressortissants français :
Passeport valide jusqu'à la date du retour.
Pas de visa pour les séjours inférieurs à 3 mois.

Les voyageurs sont invités à renseigner en ligne, préalablement à leur entrée sur le territoire, les informations demandées par les autorités japonaises sur le site « Visit Japan Web » afin de faciliter les contrôles à leur arrivée (immigration et douanes).